

 <p>IC ARISTIDE GABELLI Torino</p>	<p>Istituto Comprensivo "Aristide Gabelli" Via Santhià 25, 10154 Torino Tel: 011 01167444 - Fax: 011 01167445</p> <hr/> <p>E-mail: toic8b8007@istruzione.it PEC: toic8b8007@pec.istruzione.it</p>
---	---

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER L'AREA DISCIPLINARE:

ARTE E IMMAGINE

classe prima

La programmazione di arte e immagine s'ispira alle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012, aggiornate con "i nuovi scenari" nel febbraio 2018 e al sistema di valutazione previsto dall'O.M. 172/2020. Le attività proposte sono articolate anche secondo un approccio plurilingue e interculturale. Le esperienze dei singoli e della classe rappresentano il contesto su cui attivare i processi di apprendimento e insegnamento, prevedendo una metodologia cooperativa e fondata sui processi di *fading* (il passaggio da una situazione guidata a una graduale autonomia di lavoro). Viene privilegiato l'aspetto della competenza comunicativa strutturata e non, fondamentale per un'acquisizione spontanea della disciplina, con particolare attenzione all'utilizzo della lingua e del linguaggio specifico della stessa. Tenendo conto di quanto riportato nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012: *"La disciplina arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico. Il percorso formativo, attento all'importanza della soggettività degli allievi, dovrà riconoscere, valorizzare e ordinare conoscenze ed esperienze acquisite dall'alunno nel campo espressivo e multimediale anche fuori dalla scuola, come elementi utili al processo di formazione della capacità di riflessione critica. La disciplina contribuisce così in modo rilevante a far sì che la scuola si apra al mondo, portandola a confrontarsi criticamente con «la cultura giovanile» e con le nuove modalità di apprendimento proposte dalle tecnologie della comunicazione. Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione"* (pag. 73). Gli aspetti specifici della disciplina sono legati ai nuclei fondanti, secondo quanto proposto dalle I.N., di osservare e leggere le immagini e esprimersi e comunicare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – ESPRIMERSI E COMUNICARE

(IN) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno/a:

- Rielabora in modo creativo ed espressivo le immagini.
- Utilizza molteplici tecniche grafico espressive e plastiche.



IC ARISTIDE GABELLI
Torino

Istituto Comprensivo "Aristide Gabelli"

Via Santhià 25, 10154 Torino

Tel: 011 01167444 - Fax: 011 01167445

E-mail: toic8b8007@istruzione.it

PEC: toic8b8007@pec.istruzione.it

Nuclei fondanti ESPRIMERSI E COMUNICARE	Progressioni di attività (Tipologie di attività previste finalizzate al raggiungimento dell'obiettivo e all'attivazione dei processi)	Prestazioni dell'alunno
Obiettivi di apprendimento <ul style="list-style-type: none">• <i>Esprimere liberamente creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali attraverso l'uso di strumenti e tecniche diverse.</i>	<ul style="list-style-type: none">• Punti.• Linee• Colori primari e secondari.• Colori caldi e freddi.• Prime simmetrie.	<ul style="list-style-type: none">• Sa produrre creativamente immagini per comunicare la realtà percepita.• Sperimenta materiali e tecniche per realizzare prodotti plastici e tridimensionali.
Nuclei fondanti OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Progressioni di attività (Tipologie di attività previste finalizzate al raggiungimento dell'obiettivo e all'attivazione dei processi)	Prestazioni dell'alunno
Obiettivi di apprendimento <ul style="list-style-type: none">• <i>Osservare e riconoscere in un'immagine gli elementi costitutivi verbalizzando le impressioni suscitate.</i>	<ul style="list-style-type: none">• Punti.• Linee• Colori primari e secondari.• Colori caldi e freddi.• Prime simmetrie.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza alcuni elementi di base del linguaggio visivo.• Sa riconoscere gli elementi base, costitutivi di un'immagine o di un'opera d'arte osservata.• Sa verbalizzare gli elementi riconosciuti nell'osservazione di un'immagine o di un'opera d'arte.
Valutazione per gli apprendimenti <i>La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni ad intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su</i>		



IC ARISTIDE GABELLI
Torino

Istituto Comprensivo "Aristide Gabelli"

Via Santhià 25, 10154 Torino

Tel: 011 01167444 - Fax: 011 01167445

E-mail: toic8b8007@istruzione.it

PEC: toic8b8007@pec.istruzione.it

quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo (dalle IN pag.19).

Le valutazioni si distinguono in tre macro-aree e gli strumenti saranno scelti a seconda delle necessità degli obiettivi da valutare.

Sotto si riportano solo alcune tra le modalità di monitoraggio

Diagnostica-iniziale

- *Griglie di osservazione*
- *Prove di verifica in ingresso*
- *Osservazioni destrutturate*

In itinere

- *Osservazioni sistematiche*
- *Prove strutturate comuni per classi parallele*
- *Osservazioni destrutturate*
- *Prove orali*
- *Questionario di autovalutazione*

Valutazione periodica finale

***(Verifica delle Competenze con osservazione
e rilevazione delle competenze acquisite)***

- *Prove strutturate comuni per classi parallele*
- *Rilevazione in situazione di apprendimento cooperativo e metacognitivo*
- *Compiti in forma di situazioni-problema*



IC ARISTIDE GABELLI
Torino

Istituto Comprensivo "Aristide Gabelli"

Via Santhià 25, 10154 Torino

Tel: 011 01167444 - Fax: 011 01167445

E-mail: toic8b8007@istruzione.it

PEC: toic8b8007@pec.istruzione.it

- *Compito autentico*